Cartagena de Indias, 30 de noviembre de 2025

Doctor
DANILO JOSÉ BERNETT ZAMORA
Profesional Contador
Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias
Supervisor contrato 041

ASUNTO: Informe de actividades contrato número 041-2025 celebrado entre la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias y JANY PEREZ DOMINGUEZ cuyo objeto es: Prestar sus servicios de apoyo a la gestión, para la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias – MUHCA.

Respetado Supervisor.

En cumplimiento del objeto del contrato número 025-2025, presento informe de las actividades realizadas en el periodo comprendido entre el 29 octubre y el 28 de noviembre de 2025 de acuerdo con la siguiente descripción:

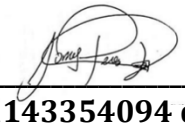
Obligación	**Actividad**
1-Prestar apoyo y acompañamiento durante las jornadas de formación sobre la metodología de inventario del patrimonio cultural inmaterial y de bienes muebles, en el lugar que disponga el Coordinador del equipo y/o el Supervisor Contractual.	El día 19 de noviembre se realizó una jornada de formación y capacitación para el registro de las fichas de inventario de patrimonio cultural inmaterial. Hice parte de esta jornada por medio de herramientas digitales (telefónica).
2-Prestar apoyo y acompañamiento durante la realización de acercamiento a la comunidad, mediante actividades de concertación inicial y la organización de	Durante el periodo anterior se llevaron a cabo los acercamientos a las distintas comunidades, para la identificación de los actores culturales de la localidad 3, a través de las mesas de concertación del proyecto del inventario patrimonio cultural de la localidad 3 de Cartagena.

mesas de trabajo, orientadas a la definición de acuerdos con los actores de la Localidad 3: Industrial y de la Bahía.	
3-Prestar apoyo llevando a cabo la selección inicial de las manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial y de los bienes muebles, de acuerdo con las directrices que emitan el Coordinador del equipo y/o el Supervisor Contractual.	El **1 de noviembre** apoyé la realización del **Grupo focal N°9,** en la Institución Educativa María Cano, del barrio del mismo nombre. El **5 de noviembre** apoyé la realización del **Grupo focal N°10** en la Casa Comunal Revivir del barrio San José de los Campanos. El día **8 de noviembre** hice acompañamiento del registro fotográfico de las manifestaciones culturales, durante el Preludio Magisterial en el barrio Los Caracoles. El día **10 de noviembre** hice acompañamiento a la salida de documentación fotográfica y audiovisual del Cabildo de la Institución Educativa Los Caracolitos. El **12 de noviembre** hice acompañamiento a la salida de documentación fotográfica y audiovisual de las manifestaciones culturales y de bienes muebles e inmuebles en las comunidades de Albornoz y Puerta de Hierro. El **15 de noviembre** hice acompañamiento en la documentación fotográfica y audiovisual que se realizó en el barrio de Ceballos, incluyendo la entrevista al presidente de la Junta de Acción Comunal, sobre el cumpleaños de Ceballos.
4-Prestar apoyo llevando a cabo levantamiento de la información documental y registrando los datos en las fichas de inventario del patrimonio cultural inmaterial, siguiendo los lineamientos metodológicos del Ministerio de Cultura.	El día **24 de noviembre** acompañé la jornada de levantamiento de información en campo de los distintos actores culturales del barrio Ceballos. El día **27 de noviembre** acompañé la jornada de levantamiento de información en campo de los distintos actores culturales de las comunidades de los barrios Los Caracoles y Santa Clara. En días posteriores inicié el diligenciamiento de las fichas de inventario de patrimonio cultural inmaterial, siguiendo los lineamientos metodológicos del Ministerio de Cultura.

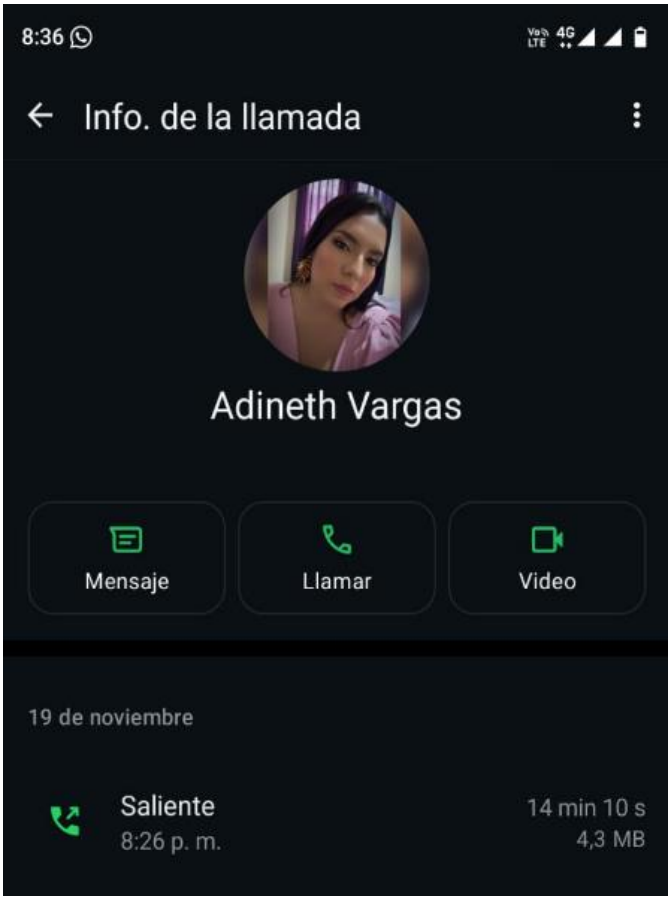
5-Prestar apoyo entregando los insumos necesarios para la elaboración de la bitácora del proyecto, incluyendo la totalidad de la información producida durante el proceso de inventario en la Localidad 3.	Desde que se dio inicio al Proyecto del inventario de patrimonio cultural de Cartagena: Localidad 3, recibimos formación en la cual nos especificaron que debíamos realizar bitácoras semanales detallando las actividades realizadas en esos periodos. Realicé bitácoras en las siguientes fechas: • Del 27 de octubre al 1 de noviembre • Del 4 de noviembre al 8 de noviembre • Del 10 de noviembre al 15 de noviembre • Del 18 de noviembre al 22 de noviembre • Del 24 de noviembre al 29 de noviembre
6-Prestar apoyo entregando la lista final de las manifestaciones culturales y las fichas de patrimonio inmaterial en el formato oficial establecido por el Ministerio de Cultura, en versión editable (WORD)	Se hizo entrega de las listas preliminares de manifestaciones culturales, así como el diligenciamiento de las fichas de inventario de patrimonio cultural inmaterial según el formato oficial establecido por el Ministerio de Cultura.
7-Prestar apoyo y acompañamiento llevando a cabo la convocatoria para la divulgación y socialización del informe final del proyecto a la comunidad.	Durante este periodo hice acercamiento y acompañamiento con la comunidad y las actividades, fase necesaria para la preparación del cumplimiento de esta obligación.

Prestar apoyo llevando a cabo la convocatoria para la divulgación y socialización del informe final del proyecto a la comunidad.	Durante este periodo hice acercamiento y acompañamiento con la comunidad y las actividades, fase necesaria para la preparación del cumplimiento de esta obligación.

Cordialmente,

FIRMA: 
Cédula: 1143354094 de Cartagena

ANEXOS



Reunión telefónica, sobre el levantamiento audiovisual y fotográfico de la manifestación culturales y patrimoniales.



Grupo focal N°9 en la Institución Educativa María Cano.



Grupo focal N°10 en San José de los Campanos





Preludio Magisterial, barrios Los Caracoles.



Registro fotográfico y audiovisual Cabildo de Los Caracolitos.



Salida de documentación fotográfica y audiovisual de manifestaciones culturales y de bienes muebles e inmuebles en las comunidades de Albornoz y Puerta de Hierro.



Entrevista al presidente de la Jac Ceballos, por el cumpleaños de la comunidad ceballera.







Levantamientos de registros audiovisuales y fotográficos de los distintos actores culturales de caballos.



Levantamiento de registro audiovisual y fotográficos en el barrio Los Caracoles, Terraza San Martín.



Entrevista a líder cultural del barrio Santa Clara.